

## ISTRUZIONI PER IL MONTAGGIO

# JURAVILLE N° 1 - 2 - 3 - 408

Le casette si costruiscono riunendo i legnetti per le loro estremità, con le caviglie ben incastrate nel fondo degli intagli.

I pezzi necessari alla costruzione dei muri sono indicati nella nomenclatura di ciascuna casetta, secondo le lettere :

AV - per il lato anteriore del frontone, visibile sul disegno, pezzo n° 51 o 52, 53.

G - per la sinistra di detto pignone.

D - per la destra.

AR - per il dietro.

Al fine di facilitare il montaggio, raggruppare i pezzi secondo il piano verticale nel qual sono destinati ad entrare.

S'incomincerà dal pezzo inferiore AV e si continuerà attraverso G, D e AR per la prima fila e per i lati delle caviglie libere per le file seguenti.

Per la prima fila, che è quella di base, s'incomincerà riunendo sia i mezzi pezzi n° 31 o 32, 33, con i pezzi n° 21 o 22, 23, 24, 25, 26 ; sia 21 o 22, 23, 24, 25, 26, con i pezzi 31 o 32, 33, secondo la casetta da costruire ed avendo cura che la base sia tutta allo stesso livello.

Ci si riporti al disegno della casetta da costruire ed allo schema di montaggio.

Una volta utilizzati tutti i pezzi dei diversi gruppi, disporre sul tutto i frontoni n° 51 o 52, 53 ; quindi la trave n° 61 o 62, 64, 65, 66 negli incastri dei frontoni, e - al di sopra - a forma di V, le tegole precedentemente riunite a due. Si completerà la costruzione con i comignoli 71 - 72.

Per terminare, si disporranno le porte, le finestre, ecc..., secondo la nomenclatura ed attenendosi al disegno della casa, pur scegliendo il disegno che più convenga.

I cartoni dovranno essere montati secondo lo schema di montaggio : la parte inferiore dei davanzali e delle portecomportano una doppia pigatura.

Infine, si ritaglierà - nell' senso dell'altezza - il portale della chiesa in tre parti.

## NOMENCLATURA

N° = Numéro = Numéro progressivo  
Nbre = Nombre = Numéro quantitativo  
AV = avant = avanti  
G = gauche = sinistra  
D = droite = destra  
AR = arrière = dietro  
Maison = Casa  
Aile gauche = Ala sinistra  
Centre = Centro  
Aile droite = Ala destra  
Marquise = Tettoia vetrata  
Trottoir = Marciapiedi  
Maison arrière = Casa posteriore  
Rez-de-chaussée = Pianterreno  
Etage = Piano  
Exemple de construction = Esempio di costruzione  
Boîte N° 2 = Scatola N° 2  
Boîte N° 3 = Scatola N° 3  
Garage = Garage  
Même composition = composizione analoga  
Terrasse = Terrazza  
Avant toit = Grondaia  
Pourtour = Recinto  
Mur = Muro  
Escalier = Scala  
Bâtiment avant gauche = Edificio anteriore sinistro  
Bâtiment du fond gauche = Edificio del fondo sinistro

Fronton = Frontone  
En long pour soutenir la dalle 2 fois =  
Di lungo per sostenere due volte il basolo  
Bâtiment centre gauche = Edificio centro sinistro  
Passage bâtiment avant = Passaggio dell'edificio anteriore  
Les 3 bâtiments de droite sont de même composition que  
ceux de gauche = I 3 edifici di destra sono analogamente  
composti rispetto a quelli di sinistra  
Centrale = Centrale  
Véranda gauche = veranda sinistra  
Véranda droite même composition que celle de gauche =  
La veranda di destra é analogamente composta rispetto  
a quella di sinistra  
Nef = Navata  
Clocher = campanille  
Auvent droit = Tettoia destra  
Deuxième Maison = seconda casa  
Première Maison = prima casa  
Barrière = stecconata  
Clôture = recinzione  
Balcon = Balcone  
Dont 2 tenus élastique = Di cui 2 tenuti con elastico  
Maison gauche = Casa sinistra  
Maison droite = Casa destra  
Maison centrale = Casa centrale  
Même composition que celle de gauche = Composizione  
analoga a quella di sinistra  
Auvent = tettoia

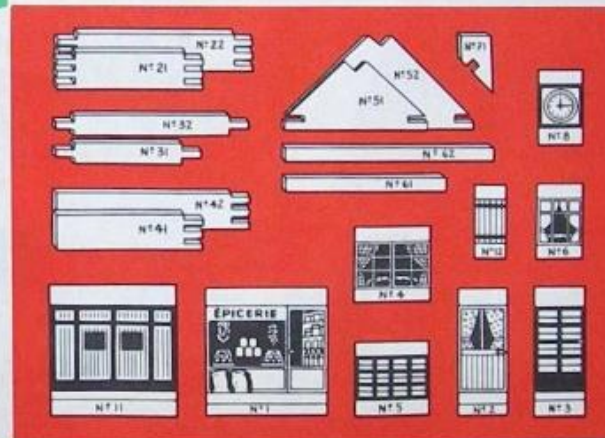
# JURAVille

CONSTRUCTION BREVETÉ S.G.D.G.  
MAISONS FACILES ET INTÉRESSANTES A ASSEMBLER  
LE NOMBRE DES PIÈCES VOUS PERMET DE CONSTRUIRE  
PLUSIEURS MAISONS ENSEMBLES.



MONTAGE

NOMBREUSES POSSIBILITÉS  
EN PLUS DE CES NUMÉROS.



BOITE N° 2

fabrication **JEUJURA**

Made in France

Printed in France

Maison						Garage D							
N° 22	32	52	1	2	4	6	N° 21	22	31	51	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1	AV	2	1	1	1	1	1
D	3	1	1	1	1	1	D	3	1	1	1	1	1
AR	3	1	1	1	1	1	AR	2	1	1	1	1	1
N° 62	42	71	N° 62	41	71								
Nbre 1	10	1	Nbre 1	8	1								
Avant-toit :	2 N° 22		Clôture :		2 N° 21								
Dalle :	2 N° 42		1 N° 61		1 N° 61								
Clôture : 14 N° 41			Clôture : 4 N° 42										

Maison Centrale					
N° 21	22	31	52	4	1
AV	5	1	1	2	2
D	5	1	1	1	1
AR	5	1	1	1	1
N° 61	41	42	71		
Nbre 1	2	6	1		
Clôture : 10 N° 41				4 N° 42	

Maison Gauche et Droite						
N° 21	22	32	51	1	2	6
AV	4	1	1	1	1	1
D	4	1	1	1	1	1
AR	4	1	1	1	1	1
N° 62	41	71				
Nbre 1	8	1				
Escalier : 3 N° 21						

**EXPLICATIONS DE MONTAGE**

Les maisons se construisent en assemblant les bois par leurs extrémités, les tenons bien au fond des entailles.

Les pièces nécessaires à la construction des murs sont indiquées dans la nomenclature de chaque maison, en regard des lettres :

AV - pour l'avant côté du fronton, visible sur la gravure, pièce N° 51 ou 52. — D - pour la gauche de ce pignon. — AR - pour la droite — AR - pour l'arrière.

Pour faciliter le montage, préparer en tas les pièces entrant dans chaque plan vertical.

Vous débutez par la pièce du bas AV et continuez par C, D et AR pour le premier rang et par les côtés des tenons libres pour les rangs suivants.

Pour le premier rang qui est celui de base, vous commencez par assembler soit les 1/2 pièces N° 31 ou 32, avec les pièces N° 21 ou 22, soit 21 ou 22 avec les 31 ou 32, suivant la maison à construire, en ayant soin que la base soit sur le même niveau.

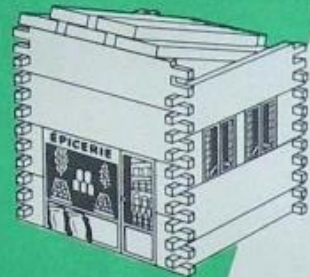
Reportez-vous à la gravure de la maison à construire et au schéma de montage.

Les pièces des tas étant toutes utilisées, poser sur cet ensemble, les frontons N° 51 ou 52 ; puis la panne N° 61 ou 62 dans les crans des frontons et, dessus en V, les tuiles assemblées au préalable 2 par 2 ; vous complétez par la cheminée.

Pour terminer, placer les portes, fenêtres, etc... d'après la nomenclature, en vous inspirant de la gravure de la maison tout en choisissant les dessins qui vous conviennent.

Vous devez plier les cartons d'après le schéma de montage ; vous avez double pliage en bas des devantures et portes.

N°	21	32	11	5
AV	1	1	1	1
OC	1	1	1	1
D	1	1	1	1
AR	1	1	1	1
N°	22	32	1	2
Nbre	6	1	1	2



N°	22	32	1	2	6
AV	4	1	1	1	2
OC	3	1	1	1	2
D	3	1	1	1	2
AR	4	1	1	1	2
N°	42				
Nbre	5				

## BOITE N° 2

Première Tour					
N°	22	32	1	4	5
AV	7	1	2	*	*
OC	6	1	3	*	*
D	6	1	3	*	*
AR	7	1	2	*	*

Date : 3 N° 42

Clture : 2 N° 31 — 18 N° 41  
1 N° 32

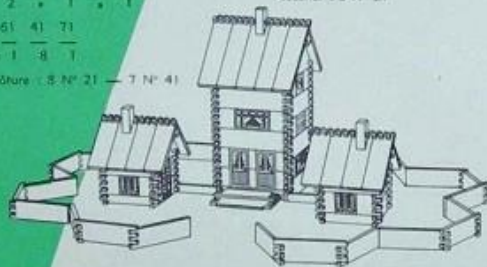
Deuxième Tour						
N°	21	31	51	5	6	8
AV	8	1	1	3	1	1
OC	8	1	1	3	1	1
D	8	1	1	3	1	1
AR	8	1	1	3	1	1
N°	61	41	71			
Nbre	1	6	1			



Maison Gauche ou Droite

N°	21	31	51	3	6
AV	2	1	1	*	*
OC	2	1	1	*	*
D	2	1	1	*	*
AR	2	1	1	*	*
N°	61	41	71		
Nbre	1	8	1		

Clture : 8 N° 21 — 7 N° 41



Maison Centrale							
N°	22	32	52	2	4	6	8
AV	6	1	1	2	1	*	*
OC	6	1	1	2	1	*	*
D	6	1	1	2	1	*	*
AR	6	1	1	2	1	*	*
N°	62	42	71				
Nbre	1	10	1				

Escalier : 3 N° 21

Maison Centrale							
N°	22	32	52	2	3	6	8
AV	6	1	1	2	2	*	*
OC	6	1	1	2	2	*	*
D	6	1	1	2	2	*	*
AR	6	1	1	2	2	*	*
N°	62	42	71				
Nbre	1	10	1				



Première Maison						
N°	21	22	32	51	2	4
AV	2	*	*	1	1	*
OC	2	*	*	1	1	*
D	2	*	*	1	1	*
AR	2	*	*	1	1	*
N°	62	41	71			
Nbre	1	8	1			

Deuxième Maison						
N°	21	31	51	2	4	6
AV	5	1	1	2	*	*
OC	5	1	1	2	*	*
D	5	1	1	2	*	*
AR	5	1	1	2	*	*
N°	61	41	71			
Nbre	1	6	1			



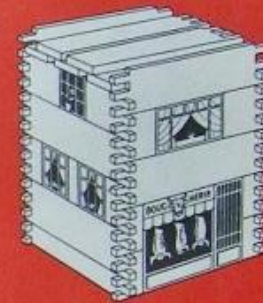
GARE



Maisonnette					
N°	21	31	51	2	6
AV	3	1	1	1	*
OC	3	1	1	1	*
D	3	1	1	1	*
AR	3	1	1	1	*
N°	62	41	71		
Nbre	1	8	1		
Clture	2 N° 22	—	2 N° 32		
	4 N° 41	—	12 N° 42		
Qual.	8 N° 41				

Droite et Gauche

N°	21	31	51	4	5
AV	3	1	1	*	*
OC	3	1	1	*	*
D	3	1	1	*	*
AR	3	1	1	*	*
N°	61	41			
Nbre	1	6			



Maison					
N°	22	32	1	4	6
AV	5	1	1	1	*
OC	4	1	1	1	*
D	4	1	1	1	*
AR	5	1	1	1	*
N°	42				
Nbre	5				

Maison							
N°	22	32	52	2	6	8	11
AV	3	1	1	2	1	*	*
OC	4	1	1	2	1	*	*
D	4	1	1	2	1	*	*
AR	3	1	1	2	1	*	*
N°	62	42	71				
Nbre	1	10	1				



Usine

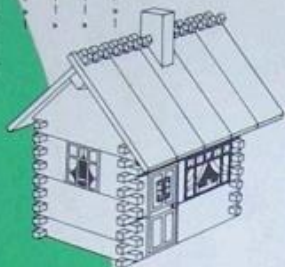
N°	21	31	5
AV	2	1	*
OC	2	1	*
D	2	1	*
AR	2	1	*
Date	18 N° 41		
Exemple	1 N° 21		

USINE

N°	21	31	51	2	4	6
AV	2	1	1	1	1	1
G	3	3	3	3	3	3
D	3	3	3	3	3	3
AR	2	1	1	1	1	1
N°	62	41	71			
Nbre	1	2	1			



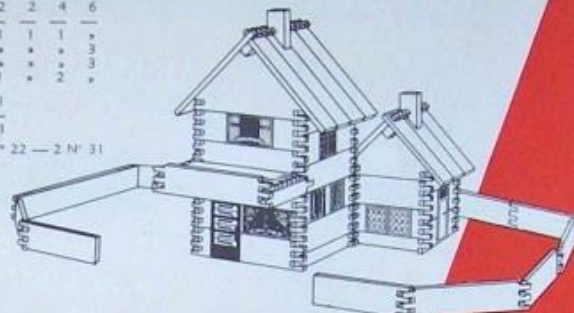
N°	21	22	31	51	2	4	6
AV	2	1	1	1	1	1	1
G	3	3	3	3	3	3	3
D	3	3	3	3	3	3	3
AR	2	1	1	1	1	1	1
N°	62	41	71				
Nbre	1	10	1				



Première Maison

N°	22	32	52	2	4	6
AV	5	1	1	1	1	3
G	5	1	3	3	3	3
D	5	1	3	3	3	3
AR	5	1	3	2	3	3
N°	62	42	71			
Nbre	1	10	1			

Balcon : 3 N° 22 — 2 N° 31



N°	32	32	32	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1
G	3	3	3	3	3	3
D	3	3	3	3	3	3
AR	3	1	1	1	1	1
N°	62	42	71			
Nbre	1	8	1			



**BOITE N° 2**

N°	22	32	32	1	4	6
AV	3	1	1	1	1	1
G	3	3	3	3	3	3
D	3	3	3	3	3	3
AR	2	1	1	1	1	1
N°	62	42	71			
Nbre	1	10	1			



N°	21	22	31	51	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1	1
G	3	3	3	3	3	3	3
D	3	3	3	3	3	3	3
AR	3	1	1	1	1	1	1
N°	62	41	71				
Nbre	1	10	2				

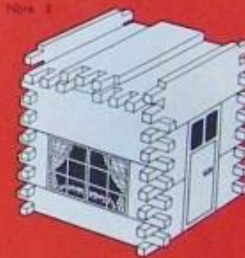


Deuxième Maison

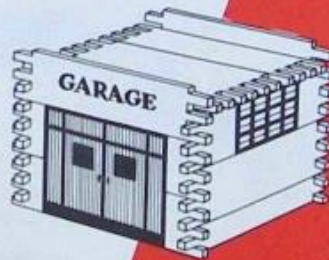
N°	21	31	51	2	4	6
AV	2	1	1	1	1	1
G	3	3	3	3	3	3
D	3	3	3	3	3	3
AR	2	1	1	1	1	1
N°	61	41	71			
Nbre	1	1	1			

Citron : 3 N° 21  
3 N° 22  
10 N° 41  
2 N° 42

N°	21	31	2	4	6
AV	3	1	1	1	1
D	3	3	3	3	3
AR	3	1	1	1	1
N°	41				
Nbre	3				



N°	22	32	11	5
AV	3	1	1	1
G	3	1	3	1
D	3	1	3	1
AR	3	1	3	1
N°	22			
Nbre	3			



fabrication **JEUJURA**

N°	22	32	52	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1
OC	4	1	1	1	1	1
D	4	1	1	1	1	1
AR	3	1	1	1	1	1
N°	62	42				
Nbre	1	10	1			

Clôture : 5 N° 22

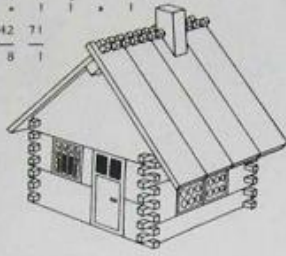
Garage

N°	21
C	*
AV	2
AR	2
D	*

Dalle : 1 N° 22 — 2 N° 42



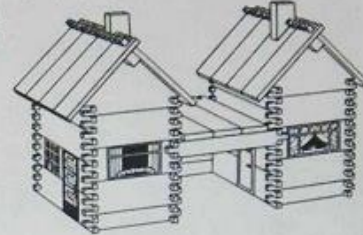
N°	22	32	52	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1
OC	4	1	1	1	1	1
D	4	1	1	1	1	1
AR	3	1	1	1	1	1
N°	62	42	71			
Nbre	1	8	1			



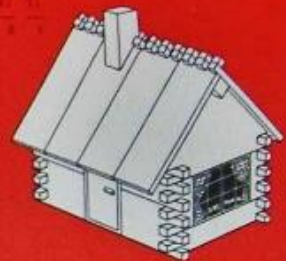
BOITE N° 2

Maison gauche							
N°	21	22	31	51	2	4	6
AV	3	*	1	1	*	1	*
OC	*	4	*	*	1	*	1
D	*	4	*	1	*	*	*
AR	3	*	1	1	*	*	*
N°	62	41	71				
Nbre	1	8	1				

Maison de droite		
même composition		
Centre		
AV	1	N° 32
AR	1	N° 32
Dalle : 3 N° 42		



N°	21	22	31	51	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1	1
OC	4	1	1	1	1	1	1
D	4	1	1	1	1	1	1
AR	3	1	1	1	1	1	1
N°	62	41	71				
Nbre	1	8	1				

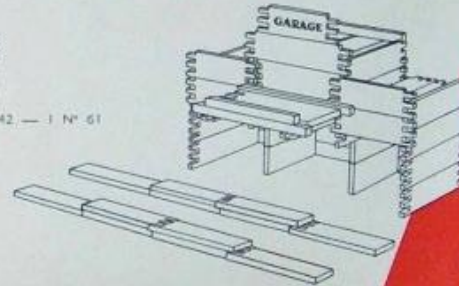


# JURAVille

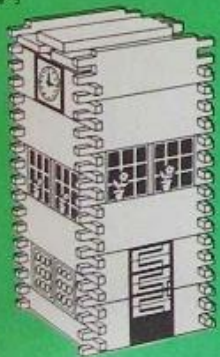
Aile gauche			
N°	21	22	41
AV	2	*	*
C	*	4	*
D	*	2	*
AR	2	*	*
Dalle : 2 N° 42			

Aile droite			
N°	21	22	41
AV	2	*	*
C	*	4	*
D	*	2	*
AR	2	*	*
Dalle : 2 N° 42			

Marquise : 2 N° 31 — 2 N° 42  
1 N° 61 — 1 N° 62  
Trottoir : 12 N° 41



N°	21	31	2	4	6	8
AV	5	1	1	1	2	1
OC	1	1	1	1	3	1
D	1	1	1	1	2	1
AR	6	1	1	1	2	1
N°	41					
Nbre	3					



Res de chaussée						
N°	22	2	4			
AV	2	1	1			
OC	2	1	1			
D	2	1	1			
AR	2	1	1			
N°	61	41	71			
Nbre	1	6	1			



Maison arrière					
N°	22	32	52	2	6
AV	2	1	1	*	*
OC	2	1	1	*	2
D	2	1	1	*	2
AR	2	1	1	*	2
N°	62	42	71		
Nbre	1	8	1		
Clôture :					
4 N° 22 — 2 N° 31 — 10 N° 41					

Centre			
N°	21	22	32
AV	1	3	*
C	*	3	*
D	*	3	*
AR	*	4	1
Dalle : 5 N° 42 — 1 N° 61			

N°	21	22	31	51	2	4	6
AV	3	1	1	1	1	1	1
OC	4	1	1	1	1	1	1
D	4	1	1	1	1	1	1
AR	3	1	1	1	1	1	1
N°	61	42	71				
Nbre	1	10	1				

